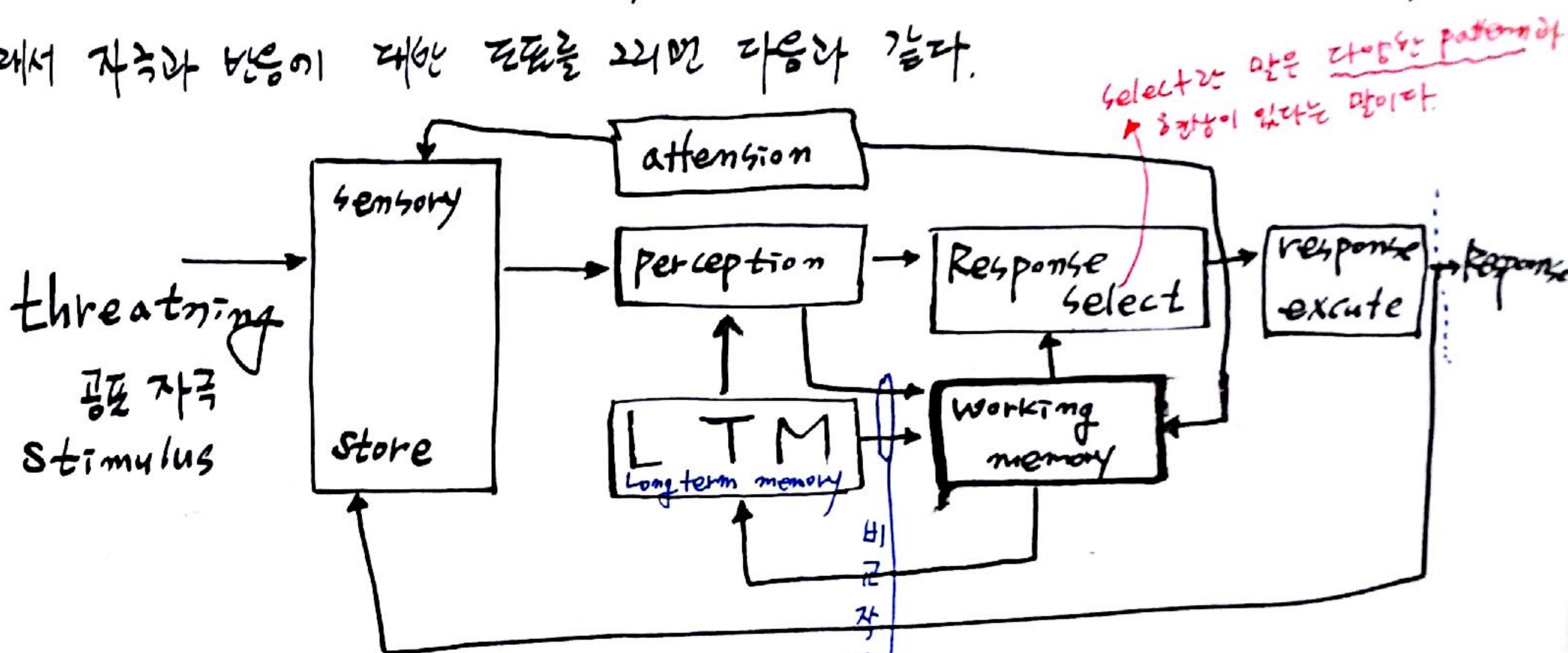


2013. 10. 6.

"기억이 악독하다."

자극 - 반응에서 모두가 출발합니다. 인간의 Brain system은 모두 기억입니다.

그래서 자극과 반응이 대처의 도구를 끄려면 다음과 같습니다.



하나의 사건을 예상하는 수 많은

기억과 어떻게 비교를 할것인가?

예를 보라고 한다면 장기기억 중에

수 많은 person 비교해야 한다.

하나의 흐름과 기억을 결합해야

흐름의 perception이 일어난다.

이것을 가능하게 하는 것이 바로

Working memory이다.

선택해내는 많은 비교를 통해

일어나는 작업이다.

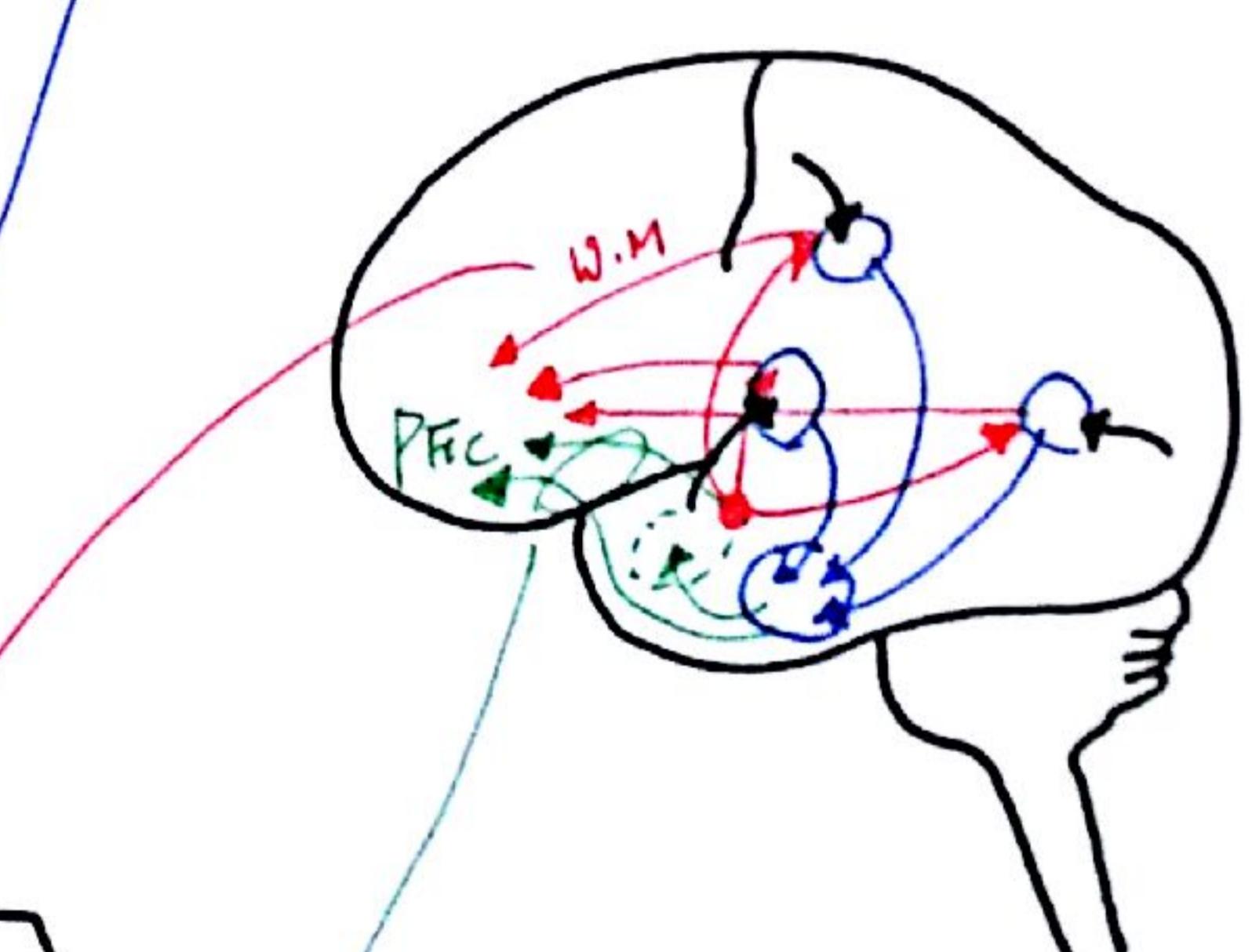
LTM과 비교하는데 여기 Working memory이다.

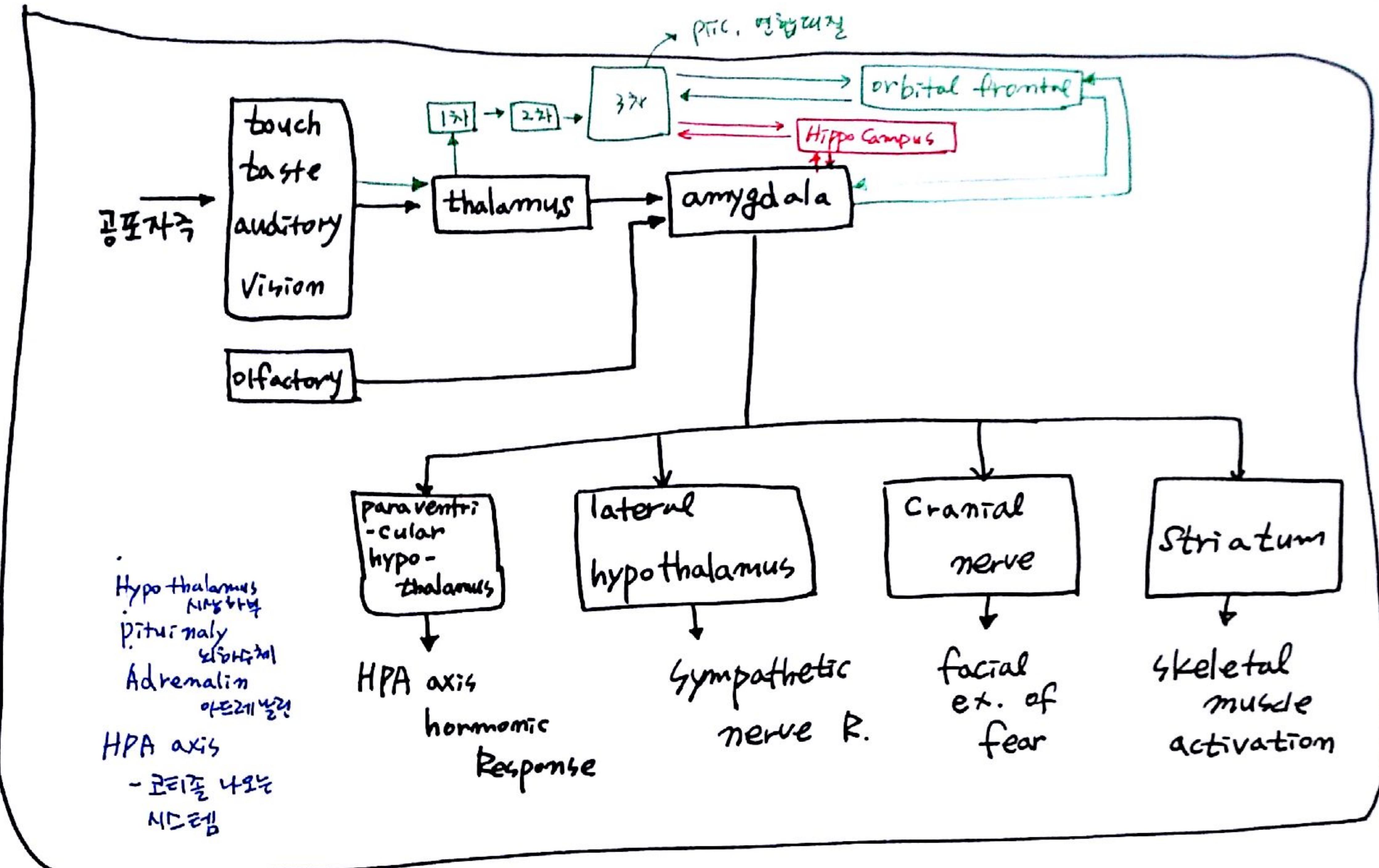
Working memory는 PFC에서 있고, LTM은 영향력을

있다. 기억의 자극에 대한 것은 PFC가

그것은 LTM이 있다. 어떤 비교가
Working memory이다.

— 뼈는 기본은 저장, 기억이다.





인간만이 스트레스를 만들 수 있는 유일한 동물이다. “얼룩말은 왜 위험에 걸리지 않는가”에서 사자가 얼룩말을 잡아서 먹고 있을 때 걸에서 한가로이 뛰어 둘는 다른 얼룩말을 볼 수 있다.

그러서 아이들이(기억) 어려운 신경로로 공포 반응이 일어나는 핵심을 배우면 된다. 해마의 손상이 일어나기 때문이다.

공포자극이 각 감각을 통해 신경으로 간다. 그리고 척수체를 통해 4가지 Response를 끌어낸다. “스트레스 자극”을 나타내는 고리줄 뿐비인 HPA axis를 가른다.

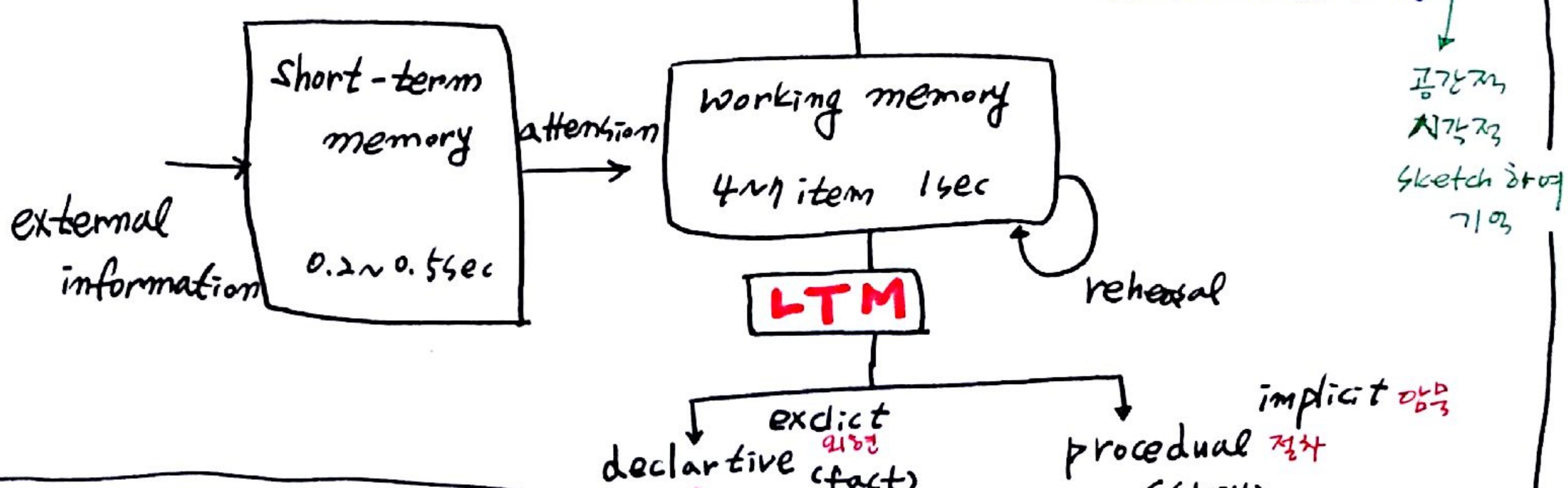
2. lateral hypothalamus을 통해 교감신경계의 반응으로 혈관, 호흡이 반응.

3. Cranial nerve를 통해 공포에 대한 몸짓이 나온다.
4. Striatum을 통해 공포증의 학습이 일어나 공포증이 일어난다.

인간으로 오기 위해서는 다른 변화를 조절하는 장치가 필요하다. 그게 신경장이다.
1, 2, 3차 회로를 만들고 연결된다. 몸에서 올라오는 정보는 orbitofrontal 영역을 통해 (언론장) 입력된다. 그리고 다시 amygdala로 보내져 4가지 반응을 일으킨다.

여기서 중요한 것은 기억이 만들어지는 학습이 필요하다. 이것이 바로 Hippocampus이다.

인간만이 episode memory가 있다.
기억하기 위해서는 반복된 자극이 만들어야 한다.
그래서 중얼거린다. 음운루프가 돌아야 소리자극을
연속적으로 자극할 수 있다.



Coherent episode가 있기 때문에 episodic가 buffer
있어야 한다. 하지만 그게 아니면
하는 것은 semantic이 있으면 된다.
중얼거 pattern을 찾아야 한다.
그러면 배운 pattern이 semantic을 만들면 episodic의
buffer가 되어야 한다.
그리고 반복된 pattern이 Coherent를
만들면 된다.

반복된 pattern은 모두
forgetting 된다. 속절임이 기억이

사라진다. 중얼거리고, sketchpad,
episodic buffer가 어떤 데서
사라진다.

place cell 기준에서 가장 강한
위치를 차지하게 된다. 우리는 여기에
너무 약해져 있으나, 장소는 연속적으로
바뀌하고, I 맨에서 기억이 사라지는
진행된다.

O=기준 대상에서 사용되는 뉴런.
grid cell
place cell - 60° 10°
head
Direction cell

우리의 삶을 결정하는 것은 장소이다.

선방에서는 자선을 하고, 학교에서는 공부하고,

목욕탕에서는 목욕을 한다.

어떤 부모에게 태어나는가 보다 어느 곳에서 태어나는가가 중요하다.

사방으로 맥락이 있는 기억을 accept하는 것은 Semantic memory를 통해 구현화 시킬 때 때문이다.

grid cell - 경로적분을 한다.

어떤 랜드마크가 얼마나 어느 정도 갖는지 짐작하는 기능이다.

"속도보다 방향이 중요하다."

Head Direction Cell

어디를 보는가가 기억의 종류와 방향을 설정한다.

작업기억은 현재이다.

현재에는 하루하루 할 사항이 있다.

절박하게 가능 들이는 행위를 처리해야 한다.

현재는 반복된 pattern이다.

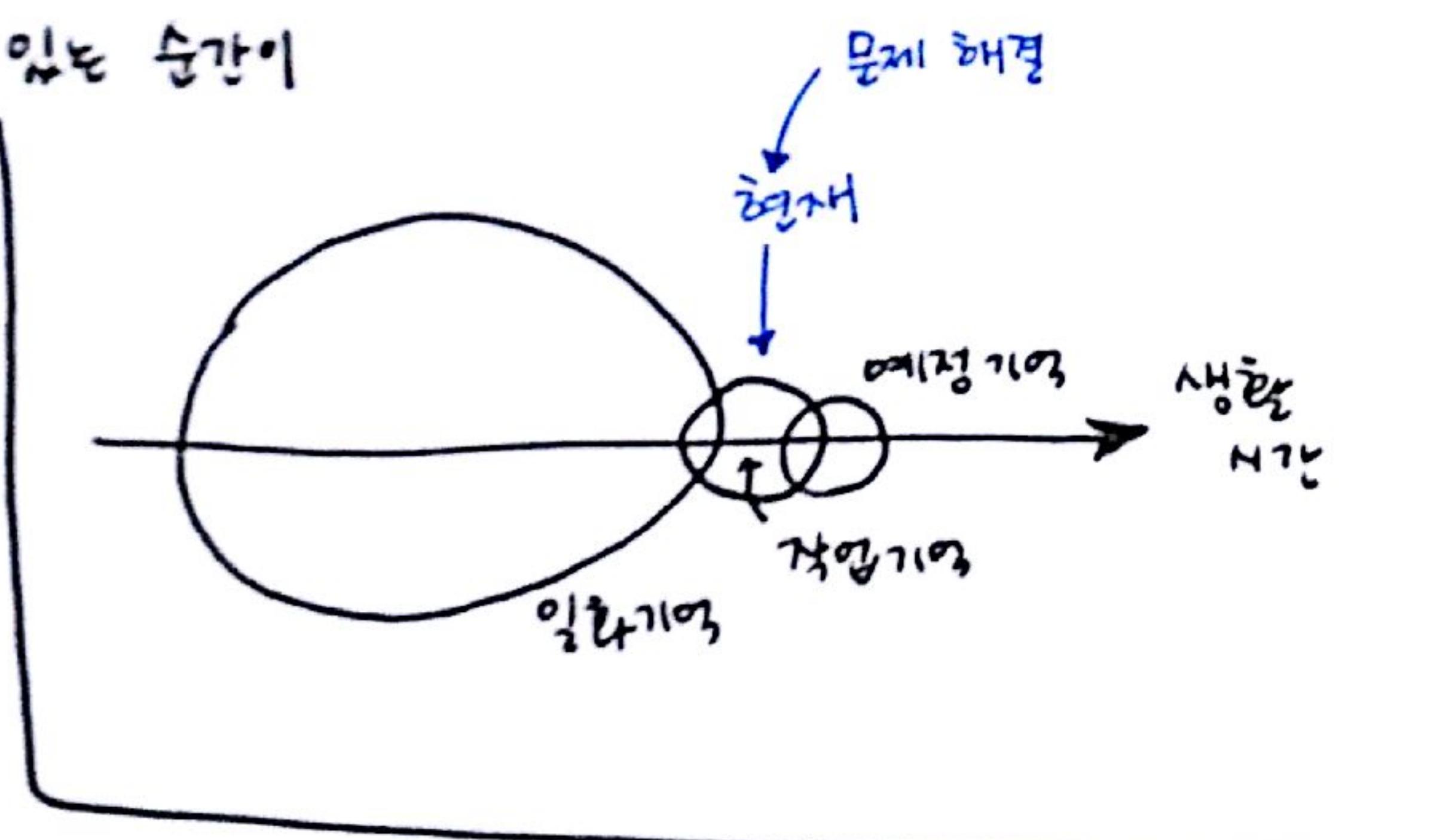
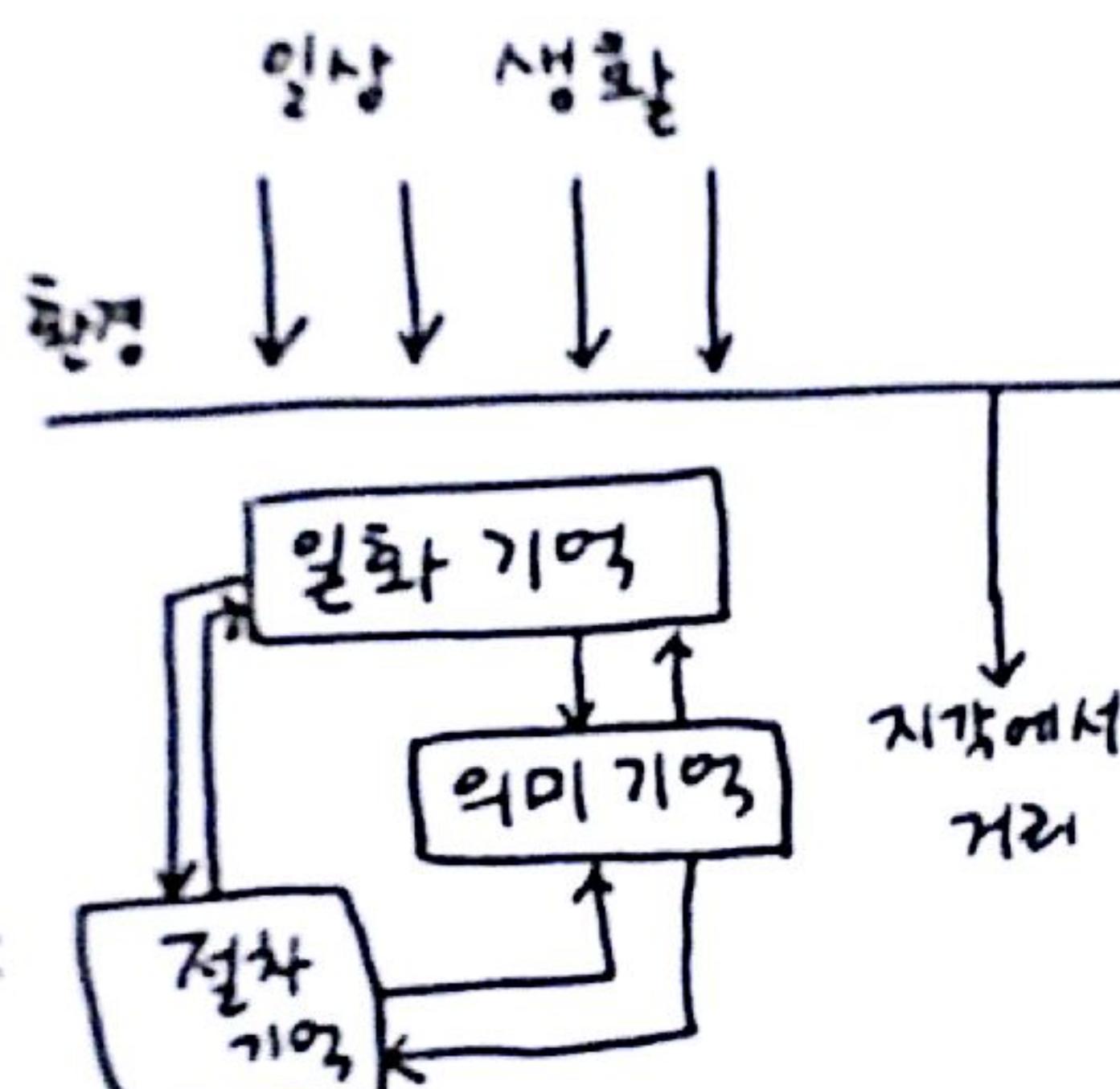
즉시 처리해야 할 상황이다.

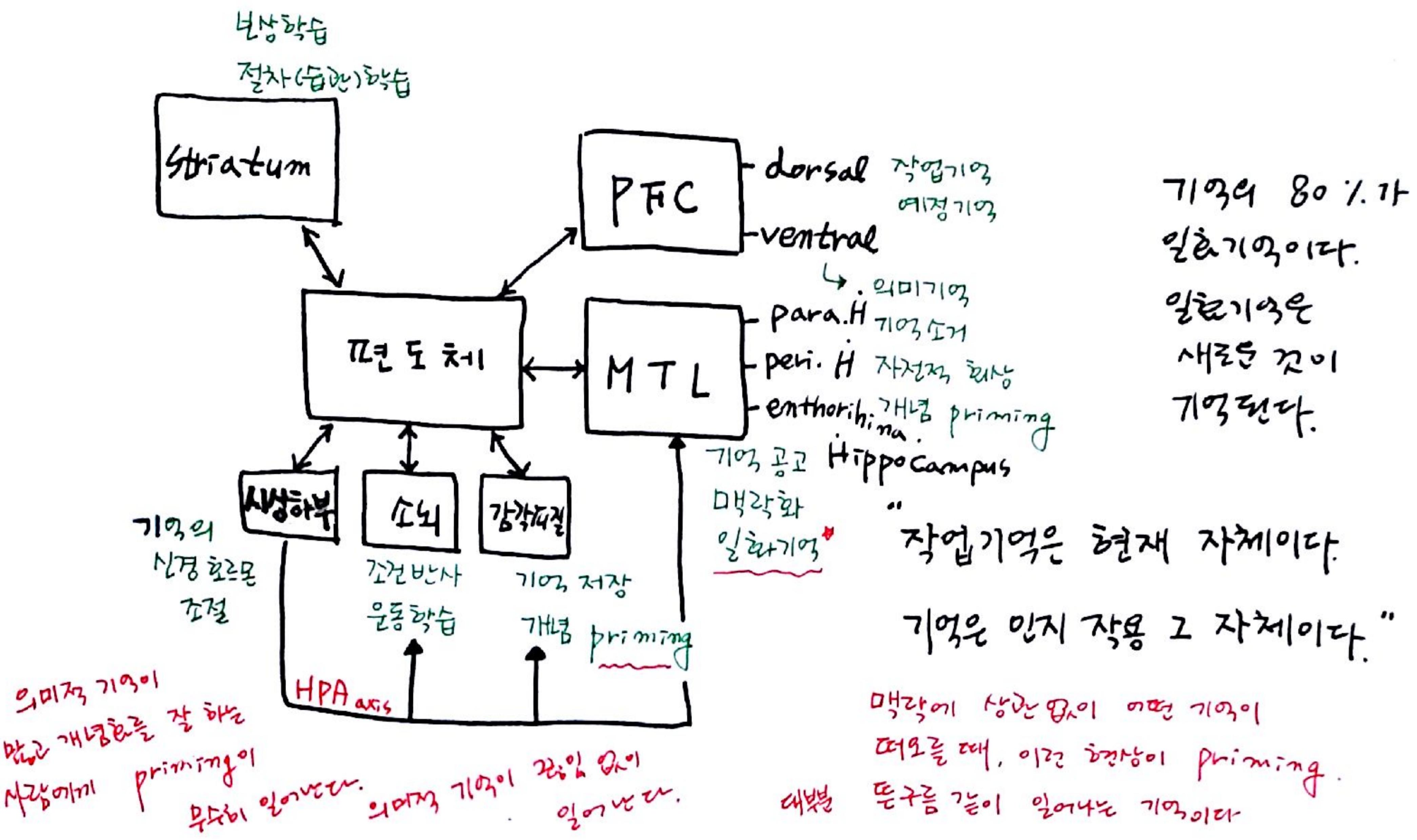
작업기억이 동작하고 있는 순간이

현재이다.

작업기억은 바로 의식이다.

"작업기억은 현재 자체이다."

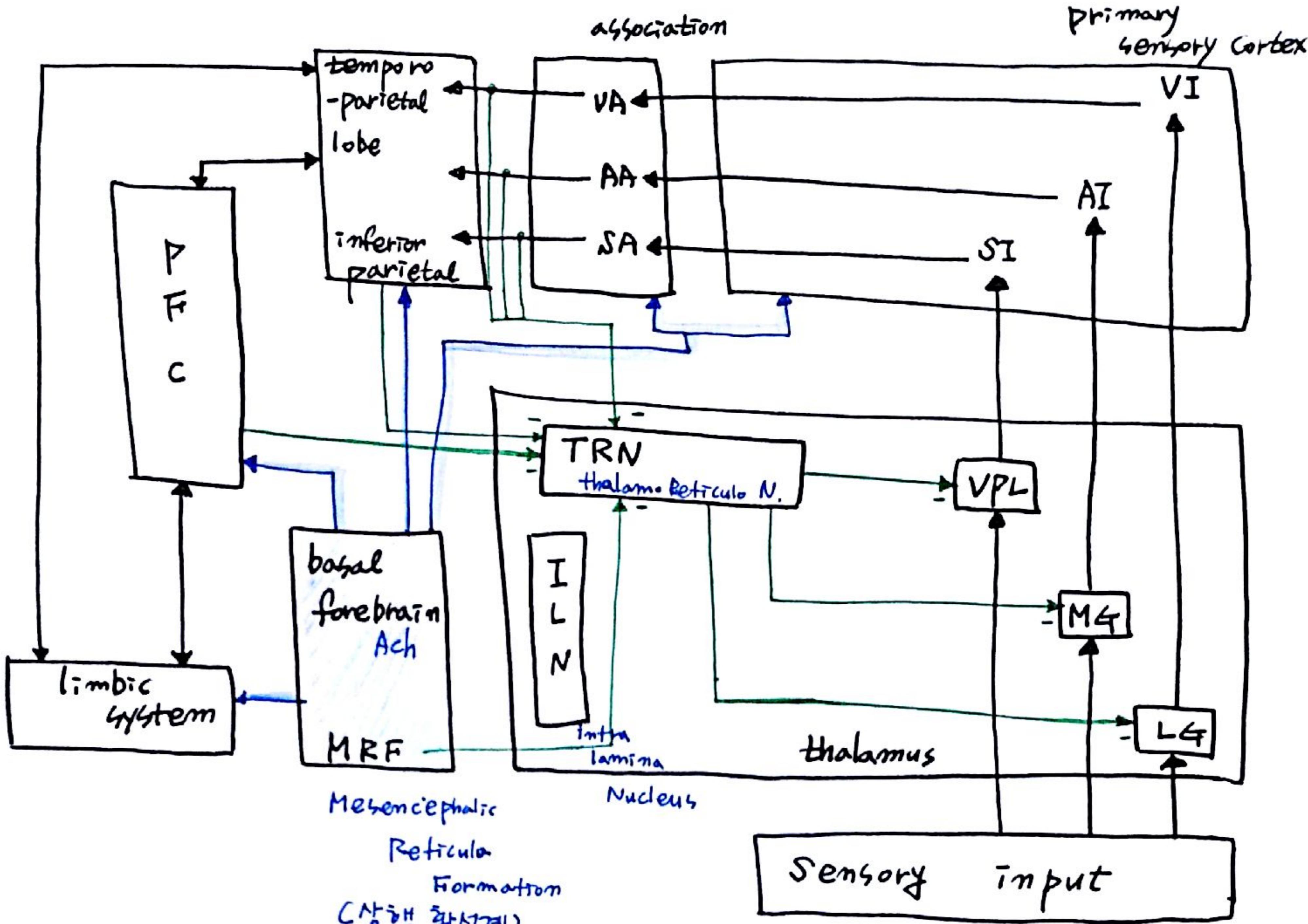




자극이 들어오면 반응한다. 동물은 강박행동으로 반응한다. 기억의 조동을 하는을 수 없기 때문이다. 기억이 허용되며 인간은 '선택의 여유로움'을 갖게 되었다. 미숙기는 특정 동작을 선택할 수 없다. 유전적 기억에 솔직되어 있어서이다. 인간의 기억장에서 차별성이 여기에 해당한다.

불행하거나 비범한 기억은 없다. 수많은 반복을 통해 일어난 현상이, 작품이 비범하기에 천재적이라고 말하는 것 뿐이다. 그리고 놀라워하는 사람이 공부의 성과를 올릴 수 있다. 감정이 풍부한 사람이 기억의 학창이 많다.

시상(Thalamus)은 대뇌피질로 정보를 옮긴다. 시상은 정보만을 옮겨온다. 그 정보의 대부분은 새로운 자극을 통해 업그레이드를 upgrade 해야 하기 때문이다.



새롭다는 말은 과거와 비교해서 나온다.

Association Area에서 나온 정보가 TRN을 통해 시킨다.

TRN을 경계하면 VPL, MG, LGN에 경계에 경계가 일어나 정보가 흐른다.

의미를 아는 사람이 개념을 장악할 수 있다.

* 새롭고, 즐겁고, 의미 있는 것과 대체로 올라간다.

우리는 끊임없이 경험하지만 연결되어 있다. 미리 예상에서 경험은 상대의 경험으로서 차이를 찾는다.

Alert한 사람이 있을 때 대기로 정보가 올라간다.

Hippocampus에 발달하면 Granular cell, 발견된다.

침대, 벽돌 등에 타고을 찾으면 Hippocampus의 Granular cell이 발견된다.

그리고 또 같다.

그리고 보면 이 frame이 저마다 달라 볼수다.

하지만 연결을 찾지 못해.

기억과 기억사이에 연결을 찾을수가 있음을.

ABA를读后 frame을 사용하고 둘째 줄을 학습 시킨다.

